

# Le blasphème pour camoufler la chape de plomb

« Nous sommes pris au piège ». Cette remarque a été faite par Robert Badinter le soir même du 7 janvier à la télé, et le lendemain matin sur France inter »

Mais nos médias ne risquent pas de s'attarder sur cette remarque parce que **le piège en question, tout simplement ce sont eux qui l'ont préparé pendant des décennies.**

Leurs intellectuels s'étaient en effet rendus avec armes et bagages à leur célèbre adversaire capitaliste, **lui donnant ainsi les moyens d'imposer sa loi à tous les leaders politiques, au Mammouth, à ses dirigeants syndicaux et à ceux des fédérations de parents d'élèves**

On ne va pas ici s'attaquer au piège dans lequel nous avons été pris, ni même à l'enfumage par lequel nos fauteurs de guerre nous cachent l'impact de leurs exploits dans le monde musulman, mais simplement montrer **la contradiction totale entre leur discours et leurs actes**, suivant la règle de Machiavel qui veut que l'on soit capable de **faire le contraire de ce qu'on dit**

- Leur discours, c'est donc le **crédo laïque** – un comble - « liberté d'expression », quand il s'agit de

justifier le blasphème

- leurs actes, c'est au contraire **une des pires chapes de plomb du monde** : la censure française est tellement bien organisée qu'elle a réussi à faire croire qu'elle n'existe pas.

Le présent article est maintenant dans les blogs de Mediapart, mais, avant cette publication, il avait été déjà largement diffusé par courriel sous divers titres parmi lesquels : « Liberté d'expression!" ils le disent pour justifier le blasphème, **mais ils font le contraire pour tout le reste** »

Cette diffusion préalable à plusieurs milliers d'exemplaires sert à éviter les problèmes de censure et compagnie, conformément à la **méthode Soulmantau, qui est incontournable pour garantir aux articles Mordikus le lectorat qu'ils méritent.** Pour augmenter encore l'efficacité, voir plus bas, remarque 3, le recours à la **Diffusion Aléatoire des Vérités Interdites**

*La plupart des opérations de censure et des violations de la liberté d'expression relatées ici ont été découvertes dans le cadre de l'opération Ortograf, démarrée en 2005, il y a tout juste dix ans, en toute indépendance par rapport à n'importe quelle appartenance politique*

## A – Voici d'abord une première vérité complètement étouffée par la censure :

**Les autorités en charge de l'enseignement du français ont toujours eu en main toutes les données permettant de réussir impeccablement l'indispensable réforme de l'orthographe**, mais elles ont soigneusement évité de s'engager dans cette voie, parce qu'il s'agissait pour elles de ménager *les choux gras de l'industrie de marchands de béquilles de l'échec scolaire*

Le problème est simple : cette réforme est

réellement impossible tant qu'on se contente de notre alphabet actuel. En revanche, moyennant l'actualisation la plus judicieuse possible de notre alphabet, cette réforme devient très facile et elle n'offre alors que des avantages à toutes les étapes de sa mise en application.

**La preuve est donnée en une demi-page** par l'article intitulé : « I V I N , J U I N , ..., ..., quatre manières d'écrire le mot « juin » : très drôle ! »

## B – Voici maintenant une série d'articles qui ont réussi à survivre sur internet malgré la censure, et qui montrent tous quelque part l'omniprésence de la censure.

Dans chaque titre on a mis en caractères gras les mots qui rendent compte de cette censure

- 1 - « Eclairages **interdits** sur mai 68 » 5 pages
- 2 - « Mai 68 : la propagande officielle vous **cache** l'essentiel », une page
- 3 - « Histoire **interdite** de l'alphabet français » 7p.
- 4 - « Dyslexie, comparaison internationale : nos perroquets habituels sont étrangement **silencieux** »
- 5 - « Dyslexie à cause de l'API : la preuve d'un sabotage en bande organisée est dans **l'enfumage** qui le cache » 1 p.
- 6 - « API et dyslexie : découverte **bizarrement tardive** d'un vieux scandale »
- 7 - « L'interminable **sabotage du débat** sur l'éducation »
- 8 - « Série d'articles **voués aux oubliettes** du

forum Education de France2 »

9 - « Bataille des orthographes alternatives: la **désinformation** de Wikipédia est un piège pour les enseignants »

10 - « Quand on vous tire un tiroir pour en sortir un inspecteur général de français » (= quand une intimidation mafieuse vient au secours de la **censure**)

11 - « De Closets, l'orthographe et les médias : neuf **violations du devoir d'informer** », 2p.

12 - « Orthographes alternatives du français: six **flagrants délits** de Wikipédia »

13 - « Bataille des alphabets: Wikipédia **désinforme** ses lecteurs »

14 - « Politique éducative : ce que les médias **ne diront pas** à la rentrée 2014 »

15 - « Politique éducative : quelques articles **floodes** d'un **débat complètement saboté** »

**Remarque 1.** L'arsenal d'une censure à toutes les sauces est complété par toutes sortes d'astuces et de complicités, telles que le flood, le sous-référencement, les faux intervenants, les intimidations discrètes, les Tartarin tueurs de spams, les coincés du courriel, sans oublier non plus le mensonge intégral, à quoi il faut ajouter des techniques de manipulation n'entrant pas dans le cadre de la communication directe. Voir par exemple

« Mensonges éhontés des médias sur la semaine scolaire, début 2013 »

« Génial pour tromper les français : le site « Francopolis, une langue unique pour l'Europe » »

**Remarque 2:** La politique éducative n'est pas la seule concernée par la censure, tant s'en faut

La politique énergétique française est l'objet d'une censure ahurissante qui occulte la nécessité de développer les chauffages par cogénération pour une gestion rigoureuse des ressources énergétiques. Voir par exemple : « Gaspillages d'énergie dans les chauffages traditionnels : repères immédiats pour comprendre les pertes entropiques » (une page)

**Remarque 3 :** pour éviter ces problèmes de censure-et-compagnie rencontrés constamment, les articles signés Ortograf-FR sont maintenant diffusés avec la méthode « Mordikus Soulmantau ».

Les articles peuvent alors être aussi mordants que nécessaire, parce que leur diffusion se fait dans un premier temps sous le manteau, c'est à dire par tract, par courriel, par pièce jointe à un courriel, ou par fax. Ils sont postés sur un blog ou un forum seulement quelques semaines plus tard, une fois qu'ils ont été diffusés suffisamment pour que leur censure n'ait plus de sens

La somme des vérités gênantes accumulée derrière le barrage de la désinformation pose le problème matériel de les faire connaître toutes au public le plus large possible. La méthode Mordikus Soulmantau doit alors être complétée par **DAVID-4D, c'est à dire Diffusion Aléatoire Des Vérités Interdites: Défi De David** contre Goliath

Par exemple, pour une distribution en sortie d'établissement scolaire, on part d'une quinzaine d'articles brefs différents choisis selon convenance, on en fait un tirage à une dizaine d'exemplaires en "tri séquentiel", et on donne un tract au hasard à tous ceux que ça peut intéresser. On donne une série complète aux personnes les plus intéressées.

La politesse et la correction veulent que la direction de l'établissement soit informée en même temps. Beaucoup de chefs d'établissements ont déjà reçu une information sur l'éventualité de telles distributions

**Remarque 4**, primordiale : nos médias et nos appareils politiques ont réussi à faire l'union sacrée sur le principe : "la liberté d'expression ne se négocie pas", mais, s'ils n'avaient pas été des fauteurs de guerre conscients et déterminés, *ils n'auraient pas manqué de donner la justification logique que ce principe mérite.*

**En bref :**

***Les insultes contre la religion sont désormais acceptées par la mentalité française, parce qu'une histoire conflictuelle a montré qu'une institution religieuse***

***- est susceptible de corruption***

***- même dans le cas où elle est irréprochable, elle peut être utilisée comme caution ou comme rideau de fumée par des pouvoirs politiques corrompus***

Voir : « Caricatures de Mahomet : l'éclairage sur les mentalités, que nos fauteurs de guerre ne risquaient pas de donner » Publication sur internet en février 2015

**Remarque 5**, primordiale également. Dans l'aperçu des vérités étouffées par la censure qu'on vient de voir, la plupart concernent la politique éducative

La censure sert alors à cacher un autre pot-aux-roses : celui d'un sabotage délibéré de l'école française qui est dirigé à la fois contre la population française de souche et contre celle issue de l'immigration.

***L'échec scolaire et l'échec de l'école qui, l'un et l'autre, en résultent, sont le terreau de la délinquance et donc du fameux djihadisme.*** Voir :

« Nécessité de repenser la fonction sacerdotale de nos profs d'histoire »

"La perte des repères identitaires fait tanguer la société"

« L'histoire peu glorieuse du mouvement Ortograf.NET et de ses solides soutiens (2005-2012) »

« Fabriquer des crétins pour dynamiser la France ! »

« Comment la dictée de Pivot a fabriqué nos djihadistes »

en attendant :

« Implosion de nos repères identitaires, explosion de la délinquance »

**Conclusion : avant de mettre récemment le feu aux poudres, c'est exactement le même microcosme : appareils politiques + appareil du Mammouth + médias, qui avait, pendant des décennies, par le biais de la politique éducative, créé la situation explosive que l'on sait**

Ortograf-FR à Montlebon 25500-MORTEAU

tél : +(33)(0)3 81 67 43 64      louis.rougnon-glasson(à)laposte.net

Le blasphème pour camoufler la chape de plomb doc f825-f01-3p-C janvier 2015