

Bernard Pivot fait beaucoup mieux que l'Abbé Pierre (dérision)

Comparés aux autres peuples, les Français sont **immensément privilégiés**. Leur richesse est toute "**culturelle**": c'est **l'art d'écrire ce qui ne se prononce pas** et de prononcer ce qui ne s'écrit pas. Pour l'acquérir, ils lui consacrent **le plus clair de leur temps sur les bancs de l'école**.

Pour apporter le **maximum de chance** à la jeunesse française, Bernard Pivot a alors **généreusement** décidé d'organiser sa "Croisade des Championnats d'orthographe". Il s'agissait d'inciter nos écoliers à acquérir encore un peu mieux **cette orthographe que tout le monde nous envie**.

Manifestement, le résultat de cette **croisade n'est pas au rendez-vous**. Elle a **ridiculisé la langue française** sur toute la planète et **précipité le déclin de la francophonie**.

Néanmoins, cette **grande action de charité** du géant de l'information culturelle mérite **les éloges les plus marqués** pour deux raisons:

1°) En comparaison, les autres actions humanitaires - telles que les Restos du Coeur, le Secours Catholique, ou la Communauté Emmaüs - sont minables parce qu'elles se financent **avec des économies de bouts de chandelles**.

Celle de Bernard Pivot au contraire est un **modèle** parce qu'elle consiste à faire la charité **avec l'argent du contribuable**, ce qui permet d'aller beaucoup plus loin, avec la certitude de trouver toutes les complicités pour pouvoir **remplir indéfiniment un tonneau sans fond**.

Pour donner à chaque jeune le moyen de maîtriser les difficultés apportées par notre orthographe, **le contribuable**

français investit sans le savoir 20 000 euros par élève, et certaines surenchères préélectorales de nos Pères Noël politiques montrent qu'on peut aller encore beaucoup plus loin dans ce sens.

2°) L'action généreuse de Bernard Pivot est en plus une **formidable pépinière de bons sentiments**.

Personne ne pourrait secourir les pauvres s'il n'y en avait pas ! Les charités de seconde zone qui luttent contre la pauvreté n'existeraient pas sans des **charités de première zone** qui servent à **fabriquer** cette pauvreté !

Or, justement, l'orthographe française a été mise en place vers 1640 **pour provoquer de l'illettrisme**.

Et on a découvert en plus qu'elle constituait un leurre idéal pour **former des chômeurs** tout en leur faisant **croire** qu'on leur apportait la **promotion sociale**.

Non seulement, notre manière actuelle d'écrire le français coûte cher, mais en plus elle est un **pourvoyeur de misère de la plus grande efficacité**.

L'avenir de nos Restos du Coeur et Cie est ainsi parfaitement assuré par les Vaillants Défenseurs de l'Orthographe, grâce auxquels notre système éducatif tout entier fonctionne suivant le principe: **"Quitte à former des SDF, autant qu'ils soient très cultivés !"**.

Ortograf, à Montlebon F-25 500-MORTEAU
tél: 03 81 67 43 64 sites: 1°) ortograf-fr
2°) alfograf 3°) politikograf

Bernard Pivot fait beaucoup mieux que l'Abbé Pierre (dérision)

Comparés aux autres peuples, les Français sont **immensément privilégiés**. Leur richesse est toute "**culturelle**": c'est **l'art d'écrire ce qui ne se prononce pas** et de prononcer ce qui ne s'écrit pas. Pour l'acquérir, ils lui consacrent **le plus clair de leur temps sur les bancs de l'école**.

Pour apporter le **maximum de chance** à la jeunesse française, Bernard Pivot a alors **généreusement** décidé d'organiser sa "Croisade des Championnats d'orthographe". Il s'agissait d'inciter nos écoliers à acquérir encore un peu mieux **cette orthographe que tout le monde nous envie**.

Manifestement, le résultat de cette **croisade n'est pas au rendez-vous**. Elle a **ridiculisé la langue française** sur toute la planète et **précipité le déclin de la francophonie**.

Néanmoins, cette **grande action de charité** du géant de l'information culturelle mérite **les éloges les plus marqués** pour deux raisons:

1°) En comparaison, les autres actions humanitaires - telles que les Restos du Coeur, le Secours Catholique, ou la Communauté Emmaüs - sont minables parce qu'elles se financent **avec des économies de bouts de chandelles**.

Celle de Bernard Pivot au contraire est un **modèle** parce qu'elle consiste à faire la charité **avec l'argent du contribuable**, ce qui permet d'aller beaucoup plus loin, avec la certitude de trouver toutes les complicités pour pouvoir **remplir indéfiniment un tonneau sans fond**.

Pour donner à chaque jeune le moyen de maîtriser les difficultés apportées par notre orthographe, **le contribuable**

français investit sans le savoir 20 000 euros par élève, et certaines surenchères préélectorales de nos Pères Noël politiques montrent qu'on peut aller encore beaucoup plus loin dans ce sens.

2°) L'action généreuse de Bernard Pivot est en plus une **formidable pépinière de bons sentiments**.

Personne ne pourrait secourir les pauvres s'il n'y en avait pas ! Les charités de seconde zone qui luttent contre la pauvreté n'existeraient pas sans des **charités de première zone** qui servent à **fabriquer** cette pauvreté !

Or, justement, l'orthographe française a été mise en place vers 1640 **pour provoquer de l'illettrisme**.

Et on a découvert en plus qu'elle constituait un leurre idéal pour **former des chômeurs** tout en leur faisant **croire** qu'on leur apportait la **promotion sociale**.

Non seulement, notre manière actuelle d'écrire le français coûte cher, mais en plus elle est un **pourvoyeur de misère de la plus grande efficacité**.

L'avenir de nos Restos du Coeur et Cie est ainsi parfaitement assuré par les Vaillants Défenseurs de l'Orthographe, grâce auxquels notre système éducatif tout entier fonctionne suivant le principe: **"Quitte à former des SDF, autant qu'ils soient très cultivés !"**.

Ortograf, à Montlebon F-25 500-MORTEAU
tél: 03 81 67 43 64 sites: 1°) ortograf-fr
2°) alfograf 3°) politikograf