

**proche de nos usages traditionnels, il réunit tous les atouts nécessaires pour réussir la réforme de l'orthographe, là où toutes les tentatives antérieures ont échoué:**

**1er atout: efficacité: l'objectif idéal est atteint directement,** parce que le changement de l'écriture se fait sur la base d'une **mutation**. Au contraire, des réformes modérées constitueraient autant de rafistolages successifs, et accentueraient encore davantage la déstabilisation actuelle, sans jamais rien régler.

**2ème atout: maximum de ressemblance, de continuité, entre l'ancienne et la nouvelle norme d'écriture:** les générations à venir pourront encore lire les documents écrits en ancienne orthographe, tout en bénéficiant de tous les avantages apportés par la pratique du nouvel usage.

**3ème atout: aucun risque de confusion entre les deux usages, qui pourront donc parfaitement cohabiter.** Avec les innovations dans les graphismes, la lecture de deux ou trois mots montrera immédiatement laquelle des deux orthographes est utilisée.

**4ème atout: aucun risque d'incertitudes supplémentaires au niveau de l'écriture et de la lecture, par rapport à ce que l'on constate actuellement..** Au contraire, la nouvelle écriture se pratiquera très simplement **par quiconque connaît la prononciation correcte; et inversement, elle indiquera la prononciation correcte sans avoir à recourir à aucun artifice;** l'objectif à atteindre est parfaitement défini, parce que l'écriture avec l'alphabet phonétique français se fait par simple transposition par rapport à celle donnée à l'aide de l'API.

**5ème atout: autres applications possibles de ce système d'écriture.** A voir par ailleurs pour plus ample information; « l'écriture améliorée », qui donne une information beaucoup plus riche sur la prononciation normale des mots, tout en respectant intégralement l'orthographe actuelle, donc sans introduire aucun risque de confusion dans la pratique de l'orthographe actuelle. Utilisations possibles pour tous ceux qui apprennent le français, jeunes enfants ou étrangers.

**6ème atout: très grande souplesse dans les processus adoptables,** due au fait que l'objectif à atteindre est parfaitement défini; on peut donc y parvenir par des itinéraires divers et variés; il est le **point de convergence** naturel de simplifications très diverses. Il pourrait même permettre de

**rétablir une écriture ordonnée à partir d'une cacographie généralisée !** Cette propriété va être mise à profit pour réclamer **encore plus de livres simplifications d'orthographe dans la pub, afin de déstabiliser encore d'avantage la forteresse orthographe.** Le projet ORTOGRAF permet ainsi la multiplication des livres initiatives citoyennes et en attend une très grande dynamisation supplémentaire. Au contraire, toutes les tentatives antérieures de réformes dépendaient du bon vouloir du Prince.

Avec tous ces avantages, le projet ORTOGRAF s'avère **infiniment meilleur que toutes les réformes qui ont pu être tentées jusqu'à ce jour, ce qui change complètement la donne.**

**On peut alors se permettre d'accélérer le basculement de la situation, par un banal pilonnage du préjugé orthographique, où la possibilité de riposte est totalement inexistante.** Les différents tracts du mouvement ORTOGRAF constituent pour ce pilonnage la panoplie adéquate.

Le seul véritable argument qui pouvait jusqu'à présent justifier l'orthographe, c'était le fait qu'on n'avait jamais réussi à la réformer. Comme il n'est plus valable, **tout l'argumentaire traditionnel de la forteresse orthographe s'effondre comme un château de cartes ! Et les diverses tentatives des pauvres défenseurs se retournent contre eux:** voir le tract: « il faut donner de toute urgence une solide formation aux défenseurs de l'orthographe ! »

**Et le grand public est naturellement fasciné par le fait que l'on ait pu faire péter la baudruche séculaire d'un simple coup d'épingle !**

**Vous pouvez charger sur le site internet : <http://alrg.free.fr/ortograf> une quinzaine de tracts différents .**

**Envoi du polycop: 32 p. 5 euros en timbres**

***Demandez l'autocollant:***

**« orthographe = régression sociale ! »  
très bon effet de provocation**

**ORTOGRAF, 5 rue Alessandro VOLTA,  
Montlebon 25500-MORTEAU  
tél 03 81 67 43 64**

**site: <http://alrg.free.fr/ortograf>**

**courriel: [louis.rougnon-glasson@laposte.net](mailto:louis.rougnon-glasson@laposte.net)**