

# Viv la dézinvoltur ortografik !

**Même si votre enfant apprend à lire facilement, même s'il n'a pas de difficulté en dictée, même s'il aime la lecture, vous êtes cependant concernés par le désastre de notre orthographe !**

## L'orthographe actuelle, c'est:

1°) « Neuf ans d'étude, sans que pour cela les résultats apparaissent tellement probants » (Nina Catach)

2°) « Un obstacle au rayonnement de la langue » (J. Chavrand, Q.S.J. N° 167)... ou plutôt un **épouvantail** pour les étrangers qui voudraient d'apprendre le français.

3°) Un **grave appauvrissement culturel** à cause du temps qu'elle accapare à l'école et qui serait infiniment mieux utilisé autrement.

4°) Pour cette raison, des élites **moins polyvalentes et moins performantes** qu'elles ne devraient l'être, donc une cause fondamentale de **déclin**.

5°) L'ennui à l'école, l'**inefficacité**, la **désorganisation des objectifs scolaires**, la **pagaille** et le **réformisme bidon**.

6°) L'**échec scolaire** plus ou moins **camouflé** pour 20% des élèves.

7°) Une **superstition** liée aux formes modernes d'obscurantisme.

8°) Une déformation de l'esprit: **diminution de la logique et de l'intelligence, soumission à l'arbitraire et à la bêtise**.

9°) Un investissement négatif de 10 000 euros par personne, sans compter le travail d'apprentissage et le temps perdu.

10°) Un monument **anachronique et incohérent**.

11°) Un **instrument pédant de ségrégation sociale**, adopté dans le but avoué de « **distinguer les gens de lettres d'avec les ignorants et les simples femmes** » (Mezeray, 1640).

12°) Une pagaille de plus en plus grande séparant la langue écrite de la langue parlée.

Il faut plus de temps à un français pour apprendre correctement notre seule orthographe, **que pour apprendre entièrement une langue étrangère !!**

## Une vaste blague !

On vous a fait croire que l'orthographe fait partie du patrimoine . . . **c'est faux !** En effet, Villon, Rabelais, **écrivait**

**phonétiquement**. Les grands classiques: Racine, Molière . . . dans une France multilingue (latin + français + patois) **écrivaient comme ils le voulaient**.

Jusqu'en 1830, l'orthographe française était très libre, et le rayonnement de la langue française était très grand: **c'est donc plutôt la faute d'orthographe qui fait partie du patrimoine !**

On vous a fait croire que l'orthographe est nécessaire pour respecter l'étymologie. . . **C'est faux !** Par exemple, le h de huile n'a rien à voir avec la racine latine « oleum »; ou bien « fotograf » est encore mieux affilié à ses origines que « photographe ».

On vous a fait croire que l'orthographe est nécessaire pour distinguer le sens des homonymes . . . **C'est faux !**

Si c'était vrai, on serait **obligé d'épeler** chaque homonyme **rencontré dans le langage parlé** pour en reconnaître le sens.

**Puisque le contexte d'un homonyme donne son sens à l'oral, pourquoi ne le donnerait-il pas à l'écrit ?**

Les homonymes sont une **faiblesse** de la langue et la différenciation orthographique est un **prétexte pour les multiplier**.

## La politique de l'autruche, ça suffit !

Malgré des efforts très importants, l'orthographe **n'a jamais été enseignée avec une efficacité satisfaisante**.

De plus, avec la **saturation visuelle** des écoliers, due notamment à la télévision et aux jeux vidéo, **cette pseudoscience est de moins en moins enseignable**.

Elle constitue un véritable **cancer intellectuel** qui accapare et ronge les forces vives de nos écoliers, sans les développer.

**Aucune réforme sérieuse** du système scolaire ne se fera sans que soit réglé le problème de l'orthographe.

Celle-ci **dévalorise très fortement la profession enseignante** à cause de ses **difficultés, de son inconsistance, de sa très lourde fonction antisociale, de son très fort taux d'échec, de son effet de dérivatif privant les élèves de la vraie culture et d'un savoir fonctionnel**, etc.

## L'escroquerie, ça suffit !

Les défenseurs et les imposteurs de l'orthographe n'ont **aucune solution crédible au déclin de la francophonie** et

**le gâchis scolaire dû à l'orthographe ne les dérange pas**.

- ils ne peuvent proposer **aucun remède sérieux** pour que son enseignement soit plus efficace.

- ils devraient se porter **volontaires pour payer à eux seuls le juste impôt de l'indemnisation des dégâts**. Cet impôt devrait permettre de verser à chaque Français environ 50 000 euros correspondant à ce que lui coûte l'orthographe: **effort, temps perdu, coût scolaire, culture non acquise, compétences non acquises, chômage, nouvelle pauvreté, régression sociale: l'orthographe est une cause indirecte mais capitale de notre déclin**.

**"Si ceux qui parlent français adoptent une manière d'écrire simple et la propagent, cette norme s'imposera d'elle-même" ( Mario Périard, au Québec: <http://www.ortograf.net> )**

**"L'orthographe est un cancer qui détruit notre langue, notre école, notre jeunesse et notre avenir dans le monde" (Joseph Maire; Dijon)**

La réforme proposée par le mouvement ORTOGRAF  
- **respecte parfaitement les usages existants, en tant que tels,**  
- **ne présente que des avantages à toutes les étapes de sa mise en application.**  
- **donne à terme une écriture radicalement simplifiée du français, offrant le maximum de ressemblance avec l'orthographe traditionnelle, et capable de s'adapter à l'évolution ultérieure de la langue.**  
- **possède tous les atouts pour s'imposer inexorablement.**

## Ortograf-fr

chez Louis Rougnon-Glasson  
, 5 rue Alessandro VOLTA,  
Montlebon F-25500-MORTEAU  
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64  
sites: 1°) <http://alrg.free.fr/ortograf>  
2°) <http://www.alfograf.net>  
3°) ortograf dans blogs nouvel obs